

Arts visuels en bibliothèque

A l'heure où l'image est très présente dans les sociétés modernes, la Bibliothèque départementale a souhaité construire son fil rouge annuel autour des arts visuels en bibliothèque. Les bibliothèques participantes ont ainsi réfléchi à différents projets autour de cette thématique :

- Les bibliothèques du Sud de l'Aisne : Nogent L'Artaud et Pavant ont décidé de travailler sur l'illustration d'un conte par le biais de différentes techniques picturales.
- Les bibliothèques du Laonnois : Chéry les Pouilly, Chambry, Mons en laonnois et Sissonne ont choisi de travailler sur deux axes : L'art rural et la bande dessinée.
- Les bibliothèques du Chaunois : Anizy, Tergnier, Chauny, Condren et Sinceny ont misé sur le corps et les mots en mouvement notamment autour de la danse
- Les bibliothèques de Thiérache : Vervins, Guise, Le Nouvion en Thiérache, Guise ont opté pour la photographie et la peinture pour réinterpréter les chefs d'œuvre de la peinture. Ces bibliothèques vont travailler avec des classes.
- Les bibliothèques du Saint-Quentinois : Bohain, Alaincourt et Holnon travailleront sur le street art et la photographie essentiellement avec des classes.

Territoire Sud de l'Aisne : Projet Illustration du conte Poule Poulette

Lieu : Bidule café Nogent l'Artaud - lebidule-cafe@mailo.com - 03 23 70 67 91

Dates :

4 et 18 février : 1er atelier Recherches iconographiques & symbolique

4 et 18 mars : 2ème atelier Compositions et esquisses

1^{er} et 8 avril : Mise en forme et réalisation des illustrations

Du 22 avril au 21 mai ; Exposition de l'artiste et des participants aux ateliers

Public : tout public à partir de 8 ans

Descriptif :

6 séances de 2h avec le dessinateur et peintre Baptiste Hersoc avec 3 étapes de travail :

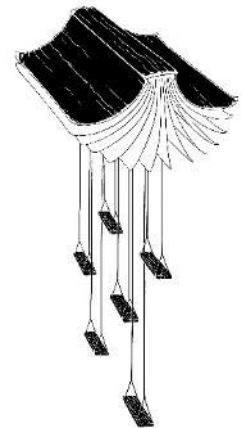
Etape 1 : Immersion et appropriation du conte : lecture du conte, recherche iconographique dans le fond documentaire pour dessiner les personnages.

Réflexion autour du texte et traduction de celui-ci en images avec une réflexion autour de la métaphore

Etape 2 : Recherches d'idées et esquisses pour mettre en scène les personnages et avoir un prototype des illustrations

Etape 3 : Réalisation et mise en forme

Dans les deux heures, 30 minutes seront consacrées à une mini restitution pour valoriser chaque étape du travail et au rangement du matériel



Lieu : Bibliothèque de Pavant - martine.plonquet@laposte.net - 07 68 17 31 00

Dates : Les 15 février, 01, 15 et 29 mars, 12 et 26 avril, 10 et 24 mai et 27 mai

Public : Tout public à partir de 5 ans

Descriptif

Ateliers à Pavant autour de la linogravure avec Séverine Rabozzi

Lecture du conte tous ensemble

Découverte des techniques de la linogravure par Séverine Rabozzi auprès des enfants

Accompagnement dans la recherche des illustrations en s'inspirant des livres de la bibliothèque ou de leur imagination.

La recherche se fera au crayon sur feuille et devra être transformée pour pouvoir utiliser la technique de linogravure. La gravure avec gouge ne permet pas de réaliser les détails habituels : il faudra simplifier les dessins.



Territoire du Laonnois : L'art rural

Lieu : bibliothèque de Sissonne - sissonne.bibliotheque@orange.fr - 03 23 80 06 24

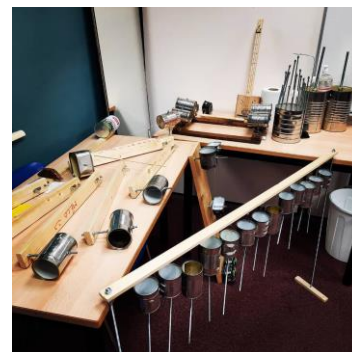
Dates : 17 juin pour le tout public

Public : Tout public

Descriptif

Fabrication d'instruments rigolos

Inspiré de la Lutherie Sauvage de Max Vandervorst, cet atelier a pour but de détourner des pots de fleurs, bricoler des tubes en plastique, trafiquer des boîtes de conserves, bidouiller des bouteilles... Et au final, faire de la musique ! Pour cet atelier, les participants peuvent amener leurs propres fournitures recyclés (conserves, ficelles, ...) et les transformer en de vrais instruments de musique (flûtes, carillons...).



Lieu : bibliothèque de Chambry - chambry.chaplin@orange.fr - 0323237469

Dates :

2 séances avec la médiathèque tout public les 11 et 13 juillet.

Public : tout public

Descriptif :

2 séances avec autour de la pratique de la linogravure



Lieu : Médiathèque de Mons - mediatheque.glefevre@orange.fr - 03 23 21 47 62

Dates : Mercredi 15/ 11 et Mercredi 22/11 de 15h à 16h30

Public : Tout public

Descriptif :

Atelier modelage d'une heure trente

Cuissons dans un four spécial céramique 980 et 1260 degrés

(Enfournements et défournements)

Emallage des pièces réalisées par Maud

Matière première (grès) et émaux.

Restitution et assemblage des pièces.

Installation finale pour valoriser la médiathèque



Lieu : Bibliothèque de Chéry Les pouilly - labrigheri@yahoo.fr - 06 28 78 03 60

Dates : Mercredi 15/ 11 et Mercredi 22/11 18h00-20h00

Public : Tout public

Descriptif :

Atelier modelage d'une heure trente

Cuissons dans un four spécial céramique 980 et 1260 degrés

(Enfournements et défournements)

Emallage des pièces réalisées par Maud

Matière première (grès) et émaux.

Restitution et assemblage des pièces.

Installation finale pour valoriser l'arborétum et la salle des fêtes



Territoire du Laonnois : La bande dessinée

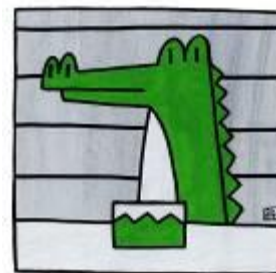
Lieu : Bibliothèque de Chéry les Pouilly - labrigheri@yahoo.fr - 06 28 78 03 60

Dates : Mercredi 5/12 avril et 10/17 mai après-midi

Public : tout public

Descriptif

Création d'une mini BD avec Sylvain Diez



Lieu : Bibliothèque de Mons en laonnois - mediatheque.glefevre@orange.fr - 03 23 21 47 62

Dates : Samedi 11 mars matin : 9h30-12h00

Publics : tout public

Descriptif :

- Atelier tout public mené par Marzena Sowa

Atelier d'écriture, avec :

-une introduction de 30 minutes environ sur le métier de scénariste BD et le véritable travail de Marzena.

- deux jeux d'écriture où il sera demandé aux participants de créer du texte à partir de cases existantes, mais aussi de réorganiser les bulles et de créer des variantes d'histoires... Ces exercices pratiques permettraient d'être confronté à la réalité d'un scénariste de BD et expérimenter ce en quoi son métier consiste.



Lieu : Bibliothèque de Chambry - chambry.chaplin@orange.fr - 0323237469

Dates : Mercredi 26 avril et vendredi 28 avril

Public : tout public

Descriptif :

Atelier découverte : l'illustration (public médiathèque) :

Rencontre publique en lien direct avec les œuvres de l'illustrateur, initiation au character design

Élaboration d'une illustration de couverture



Lieu : bibliothèque de Sissonne - sissonne.bibliotheque@orange.fr - 03 23 80 06 24

Dates : les mercredis 8, 15, 22 novembre 2023, de 14h à 17h

Public : tout public

Descriptif :

3 séances d'atelier bande-dessinée numérique tout public dont la 1e séance comprend la présentation du métier d'auteurice avec Adley.



Territoire du Chaunois : Corps et mots en mouvements

Le collectif la Caravane d'art interviendra autour de ce thème dans les 5 bibliothèques du Chaunois avec le projet **A cœur du geste. A corps des mots.**



Lieu : Médiathèque de Tergnier - direction.mediathèque@ville-tergnier.fr - 03 23 37 25 26
Sur inscription

Dates : Du 24 au 28 octobre de 14h00 à 17h (24,25,26,27) et à 15h le 28 octobre

Public : tout public

Descriptif :

Stage mêlant danse et théâtre autour des commentaires sportifs mené par la compagnie Allant vers/ la caravane d'art. ce stage aboutira à une restitution

Lieu : Médiathèque de Chauny - mediathèque@ville-chauny.fr - 03 23 38 70 99

Sur inscription

Dates : Du 2 au 4 novembre de 14h00 à 17h00

Public : tout public

Descriptif :

Atelier de 3 jours autour de la danse et de décomposition du mouvement mené par r la compagnie Allant vers/ la caravane d'art.

Lieu : Médiathèque d'Anizy - mediathèque.anizy-le-grand@orange.fr - 03 23 80 94 23

Dates : Lundi 23 octobre 10h-12h30 et 13h30-16h00

Public : tout public

Descriptif :

Master class autour de la danse menée par r la compagnie Allant vers/ la caravane d'art.

Lieux : Médiathèque de Sinceny - mediathequedesinceny@orange.fr – 03 23 39 82 15

Médiathèque de Condren - mediathequegeraldn@orange.fr - 03 23 38 18 84

Sur inscription

Dates : Samedi 14 octobre de 10hh0 à 12h30 Sinceny

Mercredi 8 novembre de 10h00 à 12h30 : Condren

Public : tout public

Descriptif :

Atelier d'initiation la danse menée par r la compagnie Allant vers/ la caravane d'art.

